



## รายละเอียดของรายวิชา (มคอ.3) -ร่าง-

รหัสวิชา 000205 รายวิชา การผลิตสื่อผสมในสังคมดิจิทัล  
หลักสูตร..... สาขา.....

คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี  
มหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา  
ภาคการศึกษาที่ 1 ปีการศึกษา 2565



## รายละเอียดของรายวิชา

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา  
 หลักสูตร/สาขาวิชา  
 คณะ วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

### หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

1. รหัสและชื่อรายวิชา  
 000205 การผลิตสื่อผสมในสังคมดิจิทัล  
 Multimedia Production in Digital Society
2. จำนวนหน่วยกิต  
 3 หน่วยกิต 3(2-2-5)
3. หลักสูตรและประเภทของรายวิชา  
 หมวดวิชาศึกษาทั่วไป สาระฉลาดคิดก้าวไกล กลุ่มวิชาเลือก
4. อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาและอาจารย์ผู้สอน  
 ผศ.ธีรพงษ์ สังข์ศรี  
 ดร.สิริกร กรมโพธิ์  
 ดร.สุขสถิต มีสถิตย์  
 ดร.มยุรฉัตร จริญญา  
 อาจารย์ปริญญา ชินจจอหอ  
 ผศ.อุษานาฏ เอื้ออภิสิทธิ์วงศ์
5. ภาคการศึกษา / ชั้นปีที่เรียน
6. รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน (Pre-requisite) (ถ้ามี)  
 ไม่มี
7. รายวิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน (Co-requisites) (ถ้ามี)  
 ไม่มี
8. สถานที่เรียน  
 มหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา อำเภอเมือง จังหวัดนครราชสีมา
9. วันที่จัดทำหรือปรับปรุงรายละเอียดของรายวิชาครั้งล่าสุด  
 "[วันที่ เดือน พ.ศ.]"

## หมวดที่ 2 จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์

### 1. จุดมุ่งหมายของรายวิชา

- (1) ใช้กระบวนการคิดเชิงวิเคราะห์เพื่อระบุและตรวจสอบข้อดีและข้อจำกัดของสื่อผสมแต่ละชนิดและนำเสนอได้
- (2) ใช้กระบวนการคิดอย่างมีวิจารณญาณเพื่อเลือกบริโภคหรือสร้างสื่อผสมในยุคสังคมดิจิทัลภายใต้กรอบของกฎหมายและจริยธรรมได้
- (3) วางแผนการทำงานร่วมกับผู้อื่นเพื่อพัฒนางานเชิง สร้างสรรค์และปฏิบัติตามแผนนั้นได้อย่างประสบผลสำเร็จ
- (4) มีความเป็นผู้นำและผู้ตามในการทำงานร่วมกัน

### 2. จุดประสงค์ในการพัฒนา/ปรับปรุงรายวิชา

- (1) เพื่อให้สอดคล้องกับสาระสำคัญตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี พ.ศ.2565

## หมวดที่ 3 ลักษณะและการดำเนินการ

### 1. คำอธิบายรายวิชา

เปิดมิติใหม่ของการสร้างสรรค์สื่อออนไลน์ที่ทันสมัย สู่แนวคิดการผลิตสื่อผสมที่หลากหลายในยุคสังคมดิจิทัล ภายใต้กรอบของกฎหมายและจริยธรรม

### 2. จำนวนชั่วโมงที่ใช้ต่อภาคการศึกษา

- |                       |          |
|-----------------------|----------|
| (1) บรรยาย            | คาบเรียน |
| (2) สอนเสริม          | ชั่วโมง  |
| (3) การฝึกปฏิบัติ     | คาบเรียน |
| (4) การศึกษาด้วยตนเอง | คาบเรียน |

### 3. จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ที่อาจารย์ให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่นักศึกษาเป็นรายบุคคล

ให้คำปรึกษาประมาณ 1 ชั่วโมง/สัปดาห์ โดยสามารถดำเนินการ ดังนี้

- การให้คำปรึกษาผ่านเว็บไซต์หรือ Social media
- การจัดเวลาให้คำปรึกษาเป็นรายบุคคลหรือรายกลุ่ม

## หมวดที่ 4 การพัฒนาผลการเรียนรู้ของนักศึกษา

### 4.1 การพัฒนาผลการเรียนรู้ ตามกรอบมาตรฐาน

#### 1. ด้านคุณธรรม จริยธรรม

1.1 ผลการเรียนรู้ ที่ต้องพัฒนา	1.2 ความรับผิดชอบ	1.3 วิธีการสอน	1.4 วิธีการประเมินผล
1) มีความซื่อสัตย์สุจริต 2) มีความรับผิดชอบต่อตนเองและสังคม 3) มีจิตอาสา เสียสละ และเอื้อเฟื้อเผื่อแผ่ต่อผู้อื่น 4) มีวินัย เคารพสิทธิและรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น 5) มีสำนึกในความเป็นไทย และแสดงออกถึงความรัก และ ความผูกพันต่อท้องถิ่น	● ○ ○ ○ ○	1) การสอดแทรกเรื่องราวเกี่ยวกับ ข้อปฏิบัติในรายวิชา มารยาททางสังคมการทำงานร่วมกับผู้อื่นระหว่างการบรรยาย 2) อภิปรายกลุ่มจากชิ้นงานสื่อที่ผลิตขึ้นในด้านของความรับผิดชอบต่อสังคมหรือจากคลิปสื่อกรณีศึกษาในการสะท้อนถึงปัญหาในสังคมไทย	1) สังเกตพฤติกรรมการเข้าชั้นเรียน ความสนใจในชั้นเรียน 2) แบบประเมินการร่วมกิจกรรมกลุ่ม 3) สังเกตพฤติกรรมในชั้นเรียนที่เหมาะสม เช่น พฤติกรรมการทำงานร่วมกับผู้อื่น ความเป็นไทย บุคลิกภาพ และมารยาททางสังคม ตรงต่อเวลา และความเสียสละเอื้อเฟื้อต่อผู้อื่น

## 2. ด้านความรู้

2.1 ผลการเรียนรู้ ที่ต้องพัฒนา	2.2 ความรับผิดชอบ	2.3 วิธีการสอน	2.4 วิธีการประเมินผล
1) มีความรู้ ความเข้าใจ หลักการและทฤษฎีพื้นฐาน 2) มีความรอบรู้อย่าง กว้างขวาง และมีโลกทัศน์ที่ กว้างไกล 3) สามารถนำความรู้ไป ประยุกต์ใช้ในการดำรงชีวิต ได้อย่างมีประสิทธิภาพ 4) มีความสนใจ ใฝ่รู้ และ ติดตามความก้าวหน้าทาง วิชาการ 5) มีความรู้ ซาบซึ้งใน คุณค่า และศิลปวัฒนธรรม	●  ○  ●  ○  ○	1) การบรรยาย พร้อม ยกตัวอย่างกรณีศึกษาที่ เกี่ยวข้องกับการพัฒนา สื่อผสมในปัจจุบัน 2) ศึกษาเรียนรู้ด้วยตนเอง และทำใบงานท้ายเนื้อหา 3) ศึกษากรณีตัวอย่างจาก วีดิทัศน์เกี่ยวกับสื่อผสมใน สังคมไทย	1) ทดสอบย่อย / ใบงาน 2) ประเมินผลจากการ นำเสนองาน

## 3. ด้านทักษะทางปัญญา

3.1 ผลการเรียนรู้ ที่ต้องพัฒนา	3.2 ความรับผิดชอบ	3.3 วิธีการสอน	3.4 วิธีการประเมินผล
<p>1) มีความสามารถวิเคราะห์หาข้อเท็จจริงอย่างเป็นระบบ</p> <p>2) มีความสามารถในการประเมินข้อมูลแนวคิดและหลักฐานใหม่จากแหล่งข้อมูลที่หลากหลายและใช้ข้อมูลที่ได้มาแก้ปัญหา</p> <p>3) มีการให้เหตุผลและข้อเสนอแนะในการแก้ปัญหาอย่างสร้างสรรค์</p>	<p>●</p> <p>●</p> <p>●</p>	<p>1) การบรรยาย พร้อมยกตัวอย่างกรณีศึกษาที่เกี่ยวข้องกับการพัฒนาสื่อผสมในปัจจุบัน</p> <p>2) สาธิตและฝึกปฏิบัติการสร้างสื่อผสมในรูปแบบต่างๆ</p>	<p>1) ประเมินผลจากการนำเสนองาน / ใบงานปฏิบัติ</p>

#### 4. ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

4.1 ผลการเรียนรู้ ที่ต้องพัฒนา	4.2 ความรับผิดชอบ	4.3 วิธีการสอน	4.4 วิธีการประเมินผล
1) มีส่วนช่วยและเอื้อต่อการแก้ปัญหาในกลุ่มได้อย่างสร้างสรรค์ 2) มีการแสดงออกซึ่งภาวะผู้นำอย่างเหมาะสม 3) เคารพและศรัทธาในระบบอบประชาธิปไตยอันมีพระมหากษัตริย์ทรงเป็นประมุข 4) มีจิตสาธารณะ และใส่ใจต่อสิ่งแวดล้อม 5) สามารถวางแผนและรับผิดชอบต่อในการเรียนรู้เพื่อพัฒนาตนเอง	●  ●  ○  ○  ●	1) จัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบร่วมมือ 2) อภิปรายกลุ่ม มอบหมายงานกลุ่ม	1) ประเมินคุณภาพการทำงานเป็นกลุ่ม เช่น ผลงานและการนำเสนอผลงาน 2) ประเมินจากคุณภาพและการทำงานเป็นกลุ่ม พฤติกรรมการแก้ไขปัญหาจากการเรียนรู้ตามที่ได้รับมอบหมาย 3) สังเกตพฤติกรรมการทำงานกลุ่มและอภิปรายในชั้นเรียน

#### 5. ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

5.1 ผลการเรียนรู้ ที่ต้องพัฒนา	5.2 ความรับผิดชอบ	5.3 วิธีการสอน	5.4 วิธีการประเมินผล
1) มีความสามารถในการรวบรวม วิเคราะห์ แปลความ และนำเสนอข้อมูลในการแก้ปัญหาได้อย่างเหมาะสม 2) มีความสามารถใช้เทคโนโลยีในการเก็บรวบรวมข้อมูล ประมวลผล แปลความหมาย และนำเสนอข้อมูลสารสนเทศ 3) สามารถสรุปประเด็นและสื่อสาร ทั้งการพูด และการเขียนได้อย่างเหมาะสม 4) สามารถเลือกใช้รูปแบบในการนำเสนอข้อมูลที่	●  ●  ○  ○	การกำหนดให้ผู้เรียนสร้างสื่อผสมจากโจทย์ปัญหาที่ระบุให้เพื่อให้เกิดความตระหนักในสังคมต่อปัญหาดังกล่าว	1) ประเมินจากคุณภาพการทำงานที่ได้รับมอบหมาย เช่น รายงานกลุ่ม และการนำเสนอด้วยสื่อเทคโนโลยีที่ทันสมัย 2) ประเมินพฤติกรรมจากการมีส่วนร่วมในการอภิปรายและเทคนิคการนำเสนอ



เหมาะสมสำหรับกลุ่มบุคคล ที่แตกต่างกันได้ 5) สามารถใช้ ภาษาต่างประเทศในการ สื่อสารได้อย่างเหมาะสม			
--	--	--	--

## 4.2 การพัฒนาผลการเรียนรู้ เชิงสมรรถนะ

PLO-2: สามารถใช้ทักษะคิดวิเคราะห์ คิดแก้ปัญหา คิดสร้างสรรค์และคิดอย่างมีวิจารณญาณ และคุณธรรม ในการแสวงหาและต่อยอดความรู้ในศาสตร์ต่าง ๆ เพื่อการเรียนรู้ตลอดชีวิต ด้วยความเป็นผู้นำและผู้ตามที่ดี

ผลลัพธ์การเรียนรู้	ลักษณะงานหรือประสบการณ์ที่ผู้เรียนจะได้รับ	วิธีการสอน	วิธีการประเมินสมรรถนะ
สามารถใช้ทักษะคิดวิเคราะห์ คิดแก้ปัญหา คิดสร้างสรรค์และคิดอย่างมีวิจารณญาณ และคุณธรรม ในการแสวงหาและต่อยอดความรู้ในศาสตร์ต่าง ๆ เพื่อการเรียนรู้ตลอดชีวิต ด้วยความเป็นผู้นำและผู้ตามที่ดี	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. ใบงานสำหรับการประเมินความเข้าใจในส่วนของ การศึกษาด้วยตนเอง</li> <li>2. การอภิปรายผลกระทบของสื่อผสมในสังคมดิจิทัล เพื่อสะท้อนถึงการเสพสื่ออย่างมีสติ</li> <li>3. ใบงานปฏิบัติสำหรับการประเมินความเข้าใจในส่วนของ การปฏิบัติสร้างสื่อผสม</li> <li>4. ชิ้นงานในรูปแบบสื่อผสมของตนเองที่ถูกสร้างขึ้นด้วยเครื่องมือทางดิจิทัล</li> </ol>	<p><u>วิธีการสอน</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) บรรยายในชั้นเรียน</li> <li>2) สนทนาแลกเปลี่ยนและซักถาม</li> <li>3) เปิดวิดีโอทัศน์การสอนให้ผู้เรียนชม</li> <li>4) มอบหมายให้นักศึกษาเรียนรู้ด้วยตนเองผ่าน E-learning NRRU</li> <li>5) มอบหมายงานให้นักศึกษาผลิตและนำเสนองาน</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. ได้ชิ้นงานในรูปแบบของสื่อผสมที่ตอบโจทย์ทางสังคม</li> <li>2. ความสามารถในการนำเสนอและวิเคราะห์ผลกระทบทั้งทางด้านบวกและด้านลบของสื่อผสมในสังคมดิจิทัลทั้งในแง่ของกฎหมายและจรรยาบรรณทางวิชาชีพ</li> </ol>

## หมวดที่ 5 แผนการสอนและการประเมินผล

### 1. แผนการสอน (Online 50% / Onsite 50%)

สัปดาห์ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรมการเรียนการสอน /แหล่งเรียนรู้/สื่อที่ใช้	ผู้สอน
1	ปฐมนิเทศ	4	การจัดการเรียนการสอนแบบ On-site <u>วิธีการสอน</u> 1) ผู้สอนชี้แจงการจัดการเรียนการสอน ในรายวิชานี้ เกี่ยวกับจุดประสงค์ รายวิชา กิจกรรมการเรียนการสอน การวัดและประเมินผล ตลอดจนการปฏิบัติตนของนักศึกษา 2) ทดสอบก่อนเรียน	คณาจารย์ คณะ วิทยาศาสตร์ และ เทคโนโลยี
2	บทนำเกี่ยวกับเทคโนโลยีสื่อผสมในสังคมดิจิทัล - สังคมดิจิทัลคืออะไร - เทคโนโลยีสื่อผสมคืออะไร - ผลกระทบและแนวโน้มของเทคโนโลยีสื่อผสมในอนาคต	4	การจัดการเรียนการสอนแบบ On-Line <u>วิธีการสอน</u> 1) คลิปวิดีโอบรรยายโดยผู้สอน 2) มอบหมายใบงาน “สื่อผสมที่ตนเองชื่นชอบ” <u>เครื่องมือในการจัดการเรียนการสอน</u> 1) Zoom Cloud Meeting 2) NRRU LMS <u>การวัดและประเมินผล</u> ผลงานตามใบงาน “สื่อผสมที่ตนเองชื่นชอบ”	คณาจารย์ คณะ วิทยาศาสตร์ และ เทคโนโลยี
3	การออกแบบและสร้างสื่อผสม - ทฤษฎีและการออกแบบสื่อผสม - กระบวนการผลิตและประเมินสื่อผสม	4	การจัดการเรียนการสอนแบบ On-Line <u>วิธีการสอน</u> 1) คลิปวิดีโอบรรยายโดยผู้สอน 2) คลิปวิดีโอตัวอย่างสื่อผสมแบบต่างๆ <u>เครื่องมือในการจัดการเรียนการสอน</u> 1) Zoom Cloud Meeting 2) NRRU LMS <u>การวัดและประเมินผล</u> แบบทดสอบความรู้ ชุดที่ 1	คณาจารย์ คณะ วิทยาศาสตร์ และ เทคโนโลยี
4-5	การสร้างสื่อผสมสมัยใหม่ด้วยเครื่องมือ Canva - Infographic	8	การจัดการเรียนการสอนแบบ On-Site <u>วิธีการสอน</u> 1) สาธิตและฝึกปฏิบัติการใช้เครื่องมือในการสร้างสื่อผสม	คณาจารย์ คณะ วิทยาศาสตร์ และ

สัปดาห์ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรมการเรียนการสอน /แหล่งเรียนรู้/สื่อที่ใช้	ผู้สอน
			2) คลิปวิดีโอการสร้าง Infographic ด้วยเครื่องมือ Canva 3) นำเสนอ Infographic ในประเด็น ร้อนทางสังคม <u>เครื่องมือในการจัดการเรียนการสอน</u> Canva <u>การวัดและประเมินผล</u> 1) ใบงานออกแบบ “Infographic” 2) ใบงานปฏิบัติ “Infographic”	เทคโนโลยี
6-7	การสร้างสื่อวิดีโอบนสมาร์ทโฟน - Kinemaster	8	การจัดการเรียนการสอนแบบ On-Site <u>วิธีการสอน</u> 1) สาธิตและฝึกปฏิบัติการใช้เครื่องมือ ในการสร้างสื่อผสม 2) คลิปวิดีโอการสร้างสื่อวิดีโอ บนสมาร์ทโฟนด้วยเครื่องมือ Kinemaster 3) นำเสนอคลิปวิดีโอ มุมที่ชอบใน NRRU <u>เครื่องมือในการจัดการเรียนการสอน</u> Kinemaster <u>การวัดและประเมินผล</u> 1) ใบงานออกแบบสื่อวิดีโอ 2) ใบงานปฏิบัติ “คลิปวิดีโอมุมที่ชอบใน NRRU”	คณาจารย์ คณะ วิทยาศาสตร์ และ เทคโนโลยี
8	กฎหมายและเทคโนโลยีสื่อผสมใน สังคมดิจิทัล - กฎหมายและ พระราชบัญญัติการกระทำ ผิดทางคอมพิวเตอร์ - จรรยาบรรณและจริยธรรม ที่เกี่ยวข้องกับสื่อผสม	4	การจัดการเรียนการสอนแบบ On-Line <u>วิธีการสอน</u> 1) คลิปวิดีโอบรรยายโดยผู้สอน 2) คลิปวิดีโอตัวอย่างสื่อผสมแบบต่างๆ <u>เครื่องมือในการจัดการเรียนการสอน</u> 1) Zoom Cloud Meeting 2) NRRU LMS <u>การวัดและประเมินผล</u> แบบทดสอบความรู้ ชุดที่ 2	คณาจารย์ คณะ วิทยาศาสตร์ และ เทคโนโลยี
9	สัปดาห์กลางภาค			
10-11	การสร้างสื่อผสมด้วยเทคโนโลยีโลก เสมือนจริง - สื่อผสมเชิงปฏิบัติสัมพันธ์	8	การจัดการเรียนการสอนแบบ On-Site <u>วิธีการสอน</u> 1) สาธิตและฝึกปฏิบัติการใช้เครื่องมือ	คณาจารย์ คณะ วิทยาศาสตร์

สัปดาห์ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรมการเรียนการสอน /แหล่งเรียนรู้/สื่อที่ใช้	ผู้สอน
	ด้วยเทคโนโลยี AR		ในการสร้างสื่อผสม 2) คลิปวิดีโอการสร้างสื่อ AR บน เฟสบุ๊กด้วยเครื่องมือ SparkAR 3) นำเสนอสื่อ AR ในกลุ่มเฟสบุ๊กรายวิชา <u>เครื่องมือในการจัดการเรียนการสอน</u> SparkAR <u>การวัดและประเมินผล</u> 1) ใบงานออกแบบสื่อ AR 2) ใบงานปฏิบัติ “โปสเตอร์แบบมีชีวิต”	และ เทคโนโลยี
12	การประกวดสื่อผสมในรูปแบบคลิปวิดีโอเชิงสร้างสรรค์ - นำเสนอหัวข้อของคลิปวิดีโอเชิงสร้างสรรค์ที่ถูกกำหนดขอบเขตจากปัญหาจริงในสังคม	4	การจัดการเรียนการสอนแบบ On-Site <u>วิธีการสอน</u> บรรยายและอธิบายเกี่ยวกับข้อปฏิบัติต่างๆ ในการทำชิ้นงานส่งประกวด <u>เครื่องมือในการจัดการเรียนการสอน</u> NRRU LMS <u>การวัดและประเมินผล</u> หัวข้อคลิปวิดีโอในรูปแบบของงานกลุ่ม	คณาจารย์ คณะ วิทยาศาสตร์ และ เทคโนโลยี
13-14	การประกวดสื่อผสมในรูปแบบคลิปวิดีโอเชิงสร้างสรรค์ - ผลิตและนำเสนอคลิปวิดีโอเชิงสร้างสรรค์ที่ถูกกำหนดขอบเขตจากปัญหาจริงในสังคม	8	การจัดการเรียนการสอนแบบ On-Line <u>วิธีการสอน</u> 1) ประเมินความก้าวหน้าในการทำชิ้นงานส่งประกวด 2) ประเมินผลชิ้นงาน <u>เครื่องมือในการจัดการเรียนการสอน</u> 1) Zoom Cloud Meeting 2) NRRU LMS <u>การวัดและประเมินผล</u> ชิ้นงานคลิปวิดีโอในรูปแบบของงานกลุ่ม	คณาจารย์ คณะ วิทยาศาสตร์ และ เทคโนโลยี
15-16	การนำเสนอสื่อผสมสร้างสรรค์ที่ถูกกำหนดขอบเขตจากปัญหาจริงในสังคม	8	การจัดการเรียนการสอนแบบ On-Line <u>วิธีการสอน</u> 1) ยกตัวอย่าง 2) อภิปราย 3) นำเสนอคลิปวิดีโอ <u>เครื่องมือในการจัดการเรียนการสอน</u> 1) Zoom Cloud Meeting 2) NRRU LMS	คณาจารย์ คณะ วิทยาศาสตร์ และ เทคโนโลยี

สัปดาห์ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรมการเรียนรู้การสอน /แหล่งเรียนรู้/สื่อที่ใช้	ผู้สอน
			3) Youtube การวัดและประเมินผล 1) การนำเสนอชิ้นงานสื่อผสมใน รูปแบบของงานกลุ่ม 2) แบบทดสอบความรู้ ชุดที่ 3	

## 2. แผนการประเมินผลการเรียนรู้

ผลการเรียนรู้	วิธีการประเมิน	สัปดาห์ที่ประเมิน	สัดส่วนของ การประเมิน
1.1.1, 2.1.1, 2.1.3, 3.1.1, 3.1.2, 3.1.3, 5.1.1 และ 5.1.2	ใบงาน “สื่อผสมที่ตนเองชื่นชอบ”	1	10%
1.1.1, 2.1.1, 2.1.3, 3.1.1, 3.1.2, 3.1.3, 4.1.1, 4.1.2, 4.1.5, 5.1.1 และ 5.1.2	ใบงานออกแบบ “Infographic” ใบงานปฏิบัติ “Infographic” ใบงานออกแบบสื่อวิดีโอ ใบงานปฏิบัติ “คลิปวิดีโอมุมที่ชอบ ใน NRRU” ใบงานออกแบบสื่อ AR ใบงานปฏิบัติ “โปสเตอร์แบบมี ชีวิต” หัวข้อคลิปวิดีโอในรูปแบบของงาน กลุ่ม ชิ้นงานคลิปวิดีโอเชิงสร้างสรรค์ (งานกลุ่ม)	5, 7 , 11 , 12 , 13 และ 14	50%
1.1.1, 2.1.1, 2.1.3 และ 3.1.1	แบบทดสอบความรู้ชุดที่ 1 2 และ 3	3, 8 และ 16	30%
1.1.1, 2.1.1, 2.1.3, 3.1.1, 3.1.2, 3.1.3, 4.1.1, 4.1.2, 4.1.5, 5.1.1 และ 5.1.2	ชิ้นงานสื่อผสม (งานกลุ่ม)	15 และ 16	10%

## หมวดที่ 6 ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน

### 1. ตำราและเอกสารหลักที่ใช้ในการเรียนการสอน

ธีรพงษ์ สังข์ศรี และคณะ. (2565). เอกสารประกอบการสอนวิชาคอมพิวเตอร์กับงานแอนิเมชันในสังคมดิจิทัล.  
นครราชสีมา : มหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา.

สมรัก ปริญญาภิ. (2560). สร้างสื่อบทเรียน Multimedia Online 2D Animation. ซีเอ็ดยูเคชั่น, บมจ..

### 2. เอกสารและข้อมูลสำคัญที่นักศึกษาจำเป็นต้องศึกษาเพิ่มเติม

### 3. เอกสารและข้อมูลแนะนำที่นักศึกษาควรศึกษาเพิ่มเติม

## หมวดที่ 7 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา

1. กลยุทธ์การประเมินประสิทธิผลของรายวิชาโดยนักศึกษา
  - (1) แบบประเมินอาจารย์และแบบประเมินรายวิชา
  - (2) จากการกำหนดภาระงาน ชิ้นงาน กิจกรรม เพื่อการประเมินความรู้ ทักษะ และ คุณลักษณะที่ต้องการ
  - (3) จากการทดสอบย่อย
2. กลยุทธ์การประเมินการสอน
  - (1) จัดกระบวนการเรียนรู้ที่เน้นให้ผู้เรียนฝึกทักษะ ลงมือปฏิบัติจริง โดยมีผู้สอนเป็นผู้อำนวยความสะดวก
  - (2) ระดมความคิด อภิปรายกลุ่ม เพื่อนำเสนอองค์ความรู้ที่ได้จากการเรียนรู้ การแสวงหาความรู้ โดยใช้เทคโนโลยี หรือวิธีการที่หลากหลาย
  - (3) จัดกระบวนการเรียนรู้ที่เน้นให้ผู้เรียนฝึกคิด กรณีศึกษา งานต่าง ๆ หรือแหล่งเรียนรู้ที่หลากหลาย
  - (4) จัดการเรียนการสอนแบบผสมผสานทั้งกิจกรรมในชั้นเรียน นอกชั้นเรียน และออนไลน์
3. การปรับปรุงการสอน
 

มีการปรับปรุง มคอ. 3 ทุกสิ้นภาคเรียน
4. การทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาในรายวิชา
 

มีการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ทางการศึกษา
5. การดำเนินการทบทวนและการวางแผนปรับปรุงประสิทธิผลของรายวิชา
 

นำผลทวนสอบผลสัมฤทธิ์ทางการศึกษาโดยคณะกรรมการมาปรับปรุงพัฒนา มคอ. 3 ของเทอมถัดไป

ชื่ออาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา :

[ชื่อผู้รับผิดชอบรายวิชา]

ลงชื่อ.....วันที่ส่งรายงาน : .....

(.....)

ชื่อผู้อำนวยการศูนย์บริหารจัดการรายวิชาศึกษาทั่วไป: [ชื่อประธานศูนย์บริหารจัดการรายวิชาศึกษาทั่วไป]

ลงชื่อ.....วันที่รับรายงาน : .....

(.....)